

ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ & ΝΟΥΣ: ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Η ΜΑΡΙΟΝΕΤΑ ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ Ο ΜΑΡΙΟΝΟΠΑΙΚΤΗΣ;

George Paxinos



**Neuroscience
Research Australia**

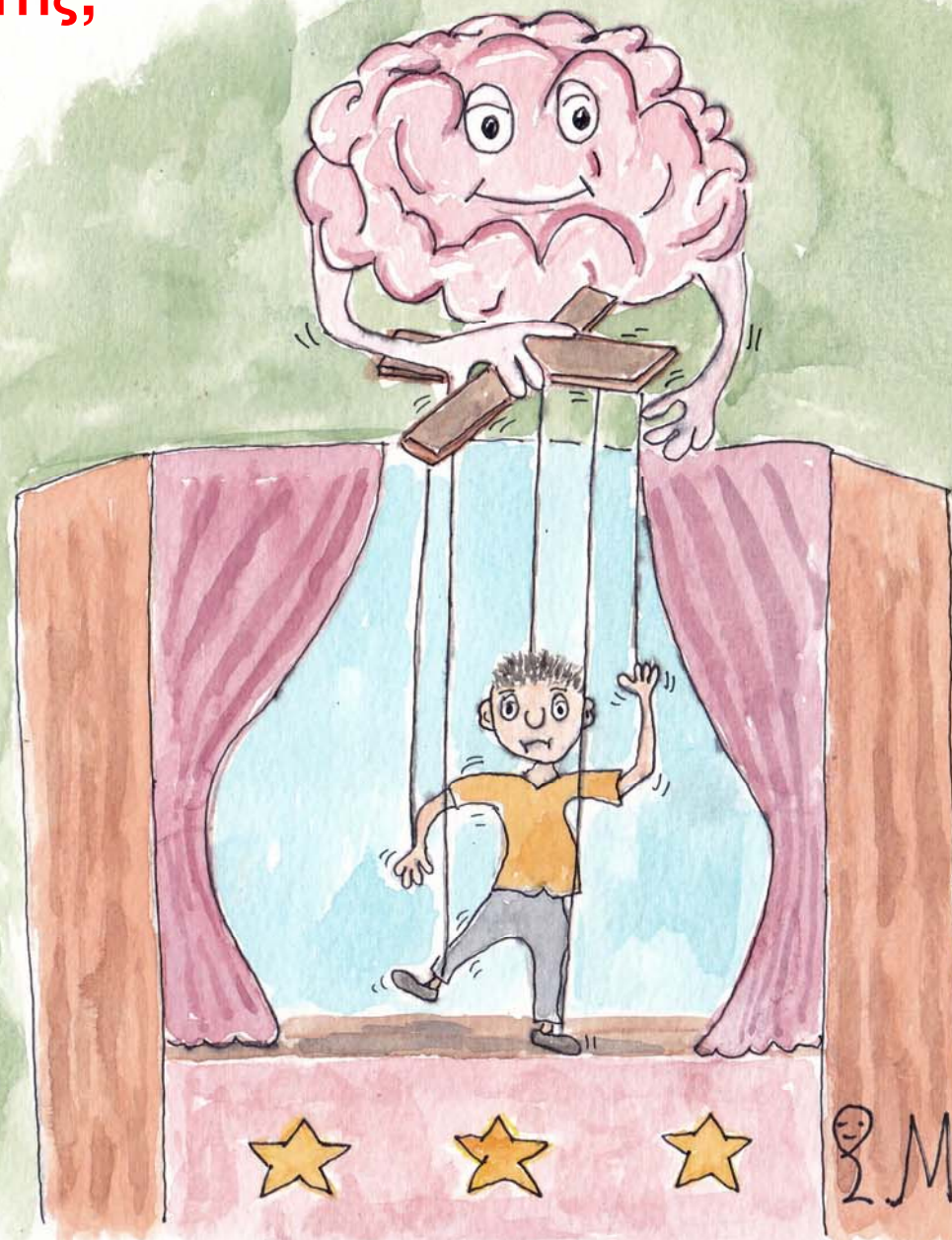
Discover. Conquer. Cure.



fotovoulavogiatzi

ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ & ΝΟΥΣ: Ποιος κινεί τα νήματα;

ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ & ΝΟΥΣ: ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Η ΜΑΡΙΟΝΕΤΑ ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ Ο ΜΑΡΙΟΝΟΠΑΙΚΤΗΣ;



2017
ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ

Εγκέφαλος & Νους: Ποιος είναι η Μαριονέτα και ποιος ο Μαριονοπαίκτης;

Η ερώτηση έχει κοινωνικά, νομικά και θρησκευτικά επακόλουθα. Εάν ο νους κυβερνά τον εγκέφαλο, τότε υπάρχει ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΒΟΥΛΗΣΗ και, κατά συνέπεια, υπάρχει αξιοπρέπεια και ευθύνη. Εάν αντιστρόφως ο εγκέφαλος κυβερνά το νου, τότε ένα θυελλώδες πόρισμα ακολουθεί: δεν υπάρχει ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΒΟΥΛΗΣΗ, ούτε έπαινος, ούτε μομφή, ούτε κόλαση.

Ο Άτλαντας με την Υδρόγειο στο Κέντρο Ροκφελλερ ΝΥ

Eikona

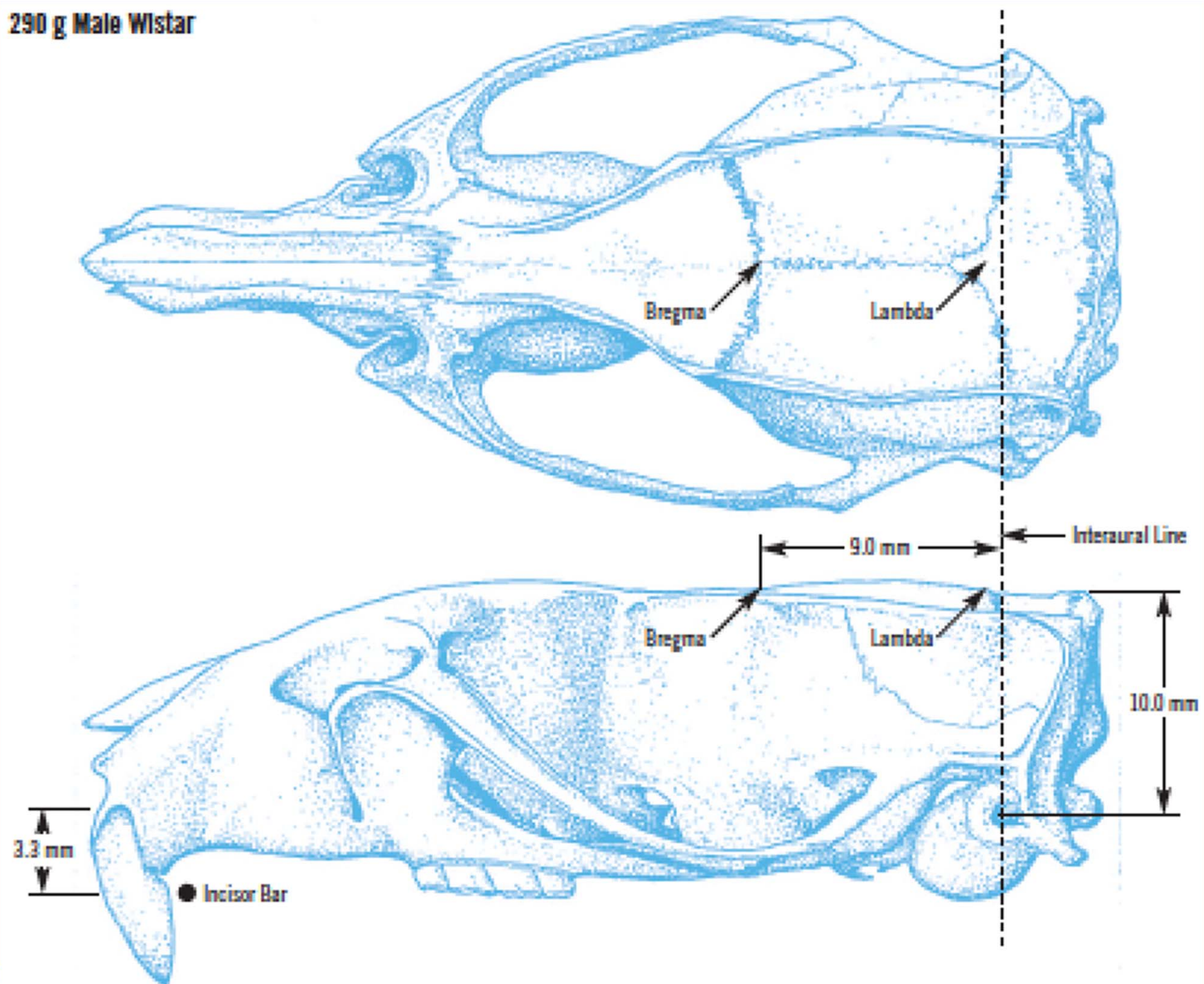


Αρουραίος **RAT**

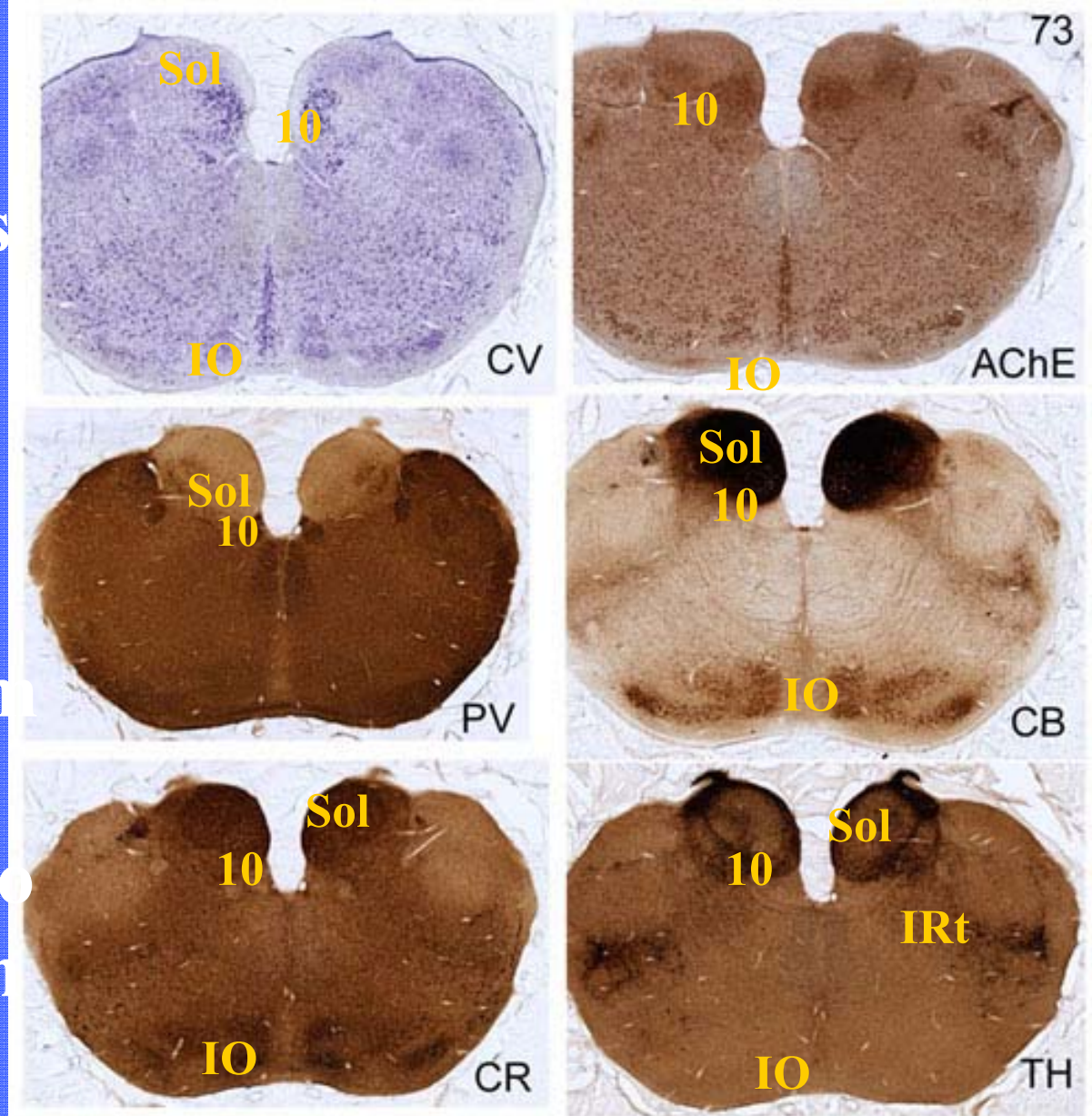


Ο εγκέφαλος Αρουραιου σε Στερεοταξικές Οριζουσες (Παξινοσ και Watson)
1982-----με το μυαλο του ποντικου

290 g Male Wistar



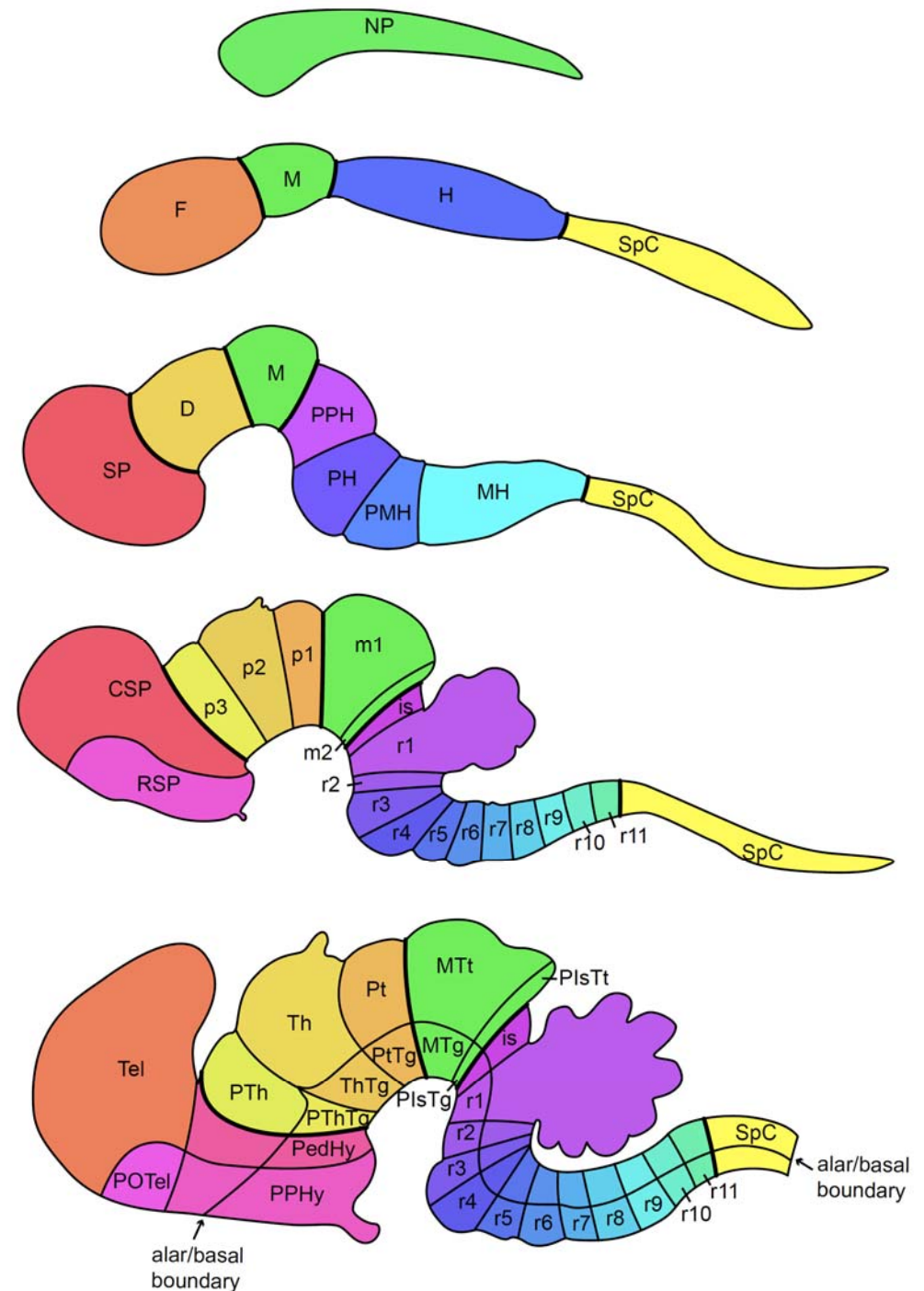
Different stains
provide
Different
windows to the
Brain. The
avian brainstem
Is very similar
(homologous) to
the mammalian
one



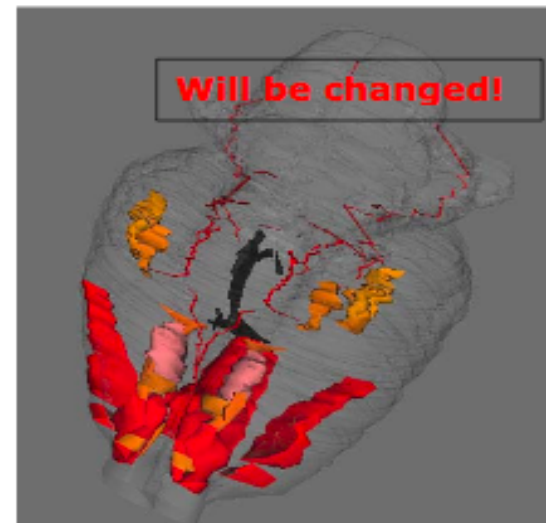
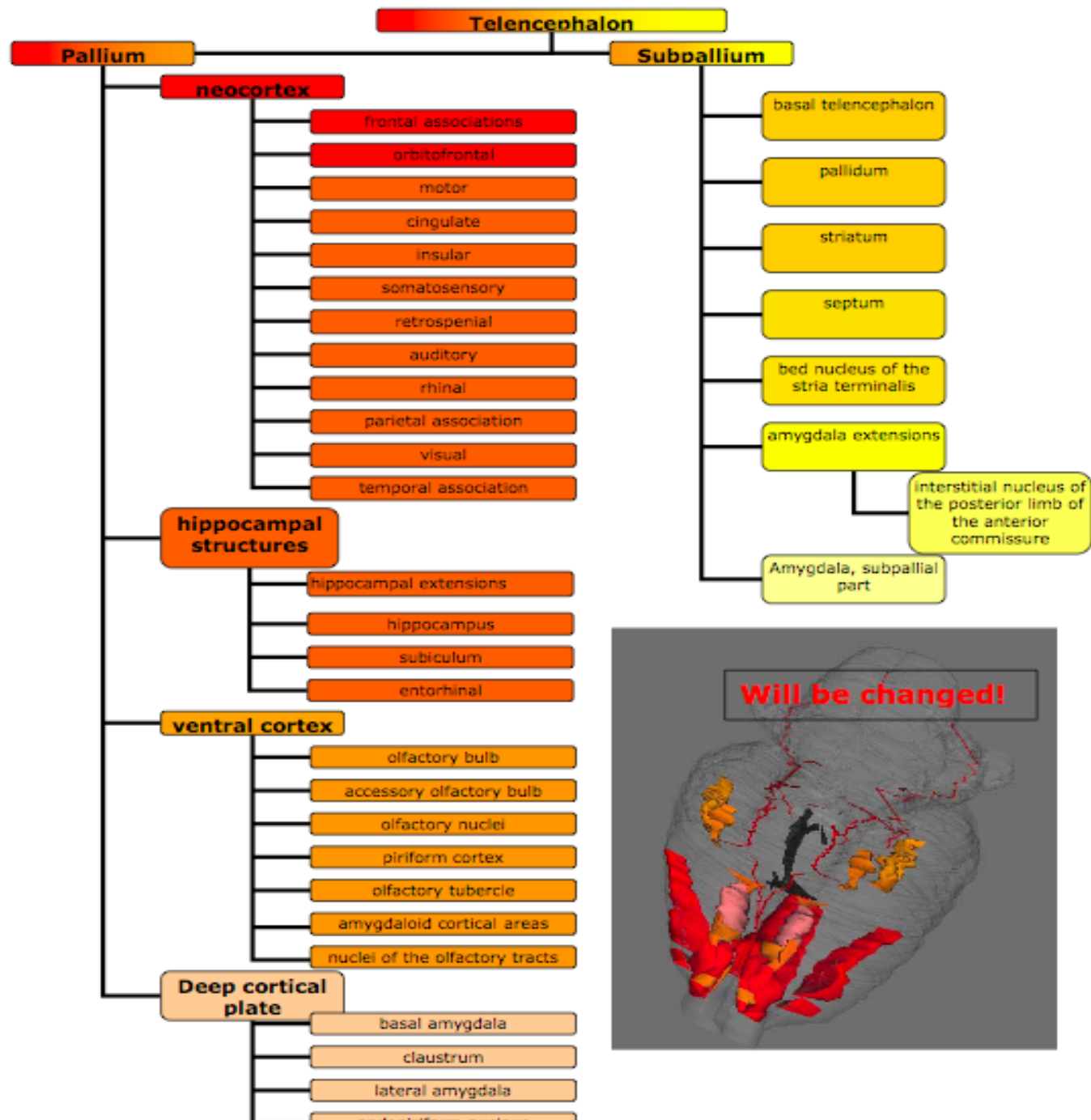
Chick

Ontology based on Development Οντολογία βασισμενη στην αναπτυξη (οντολογικη οντολογία)

Luis Puelles



“A Rose Under Any Other Name”



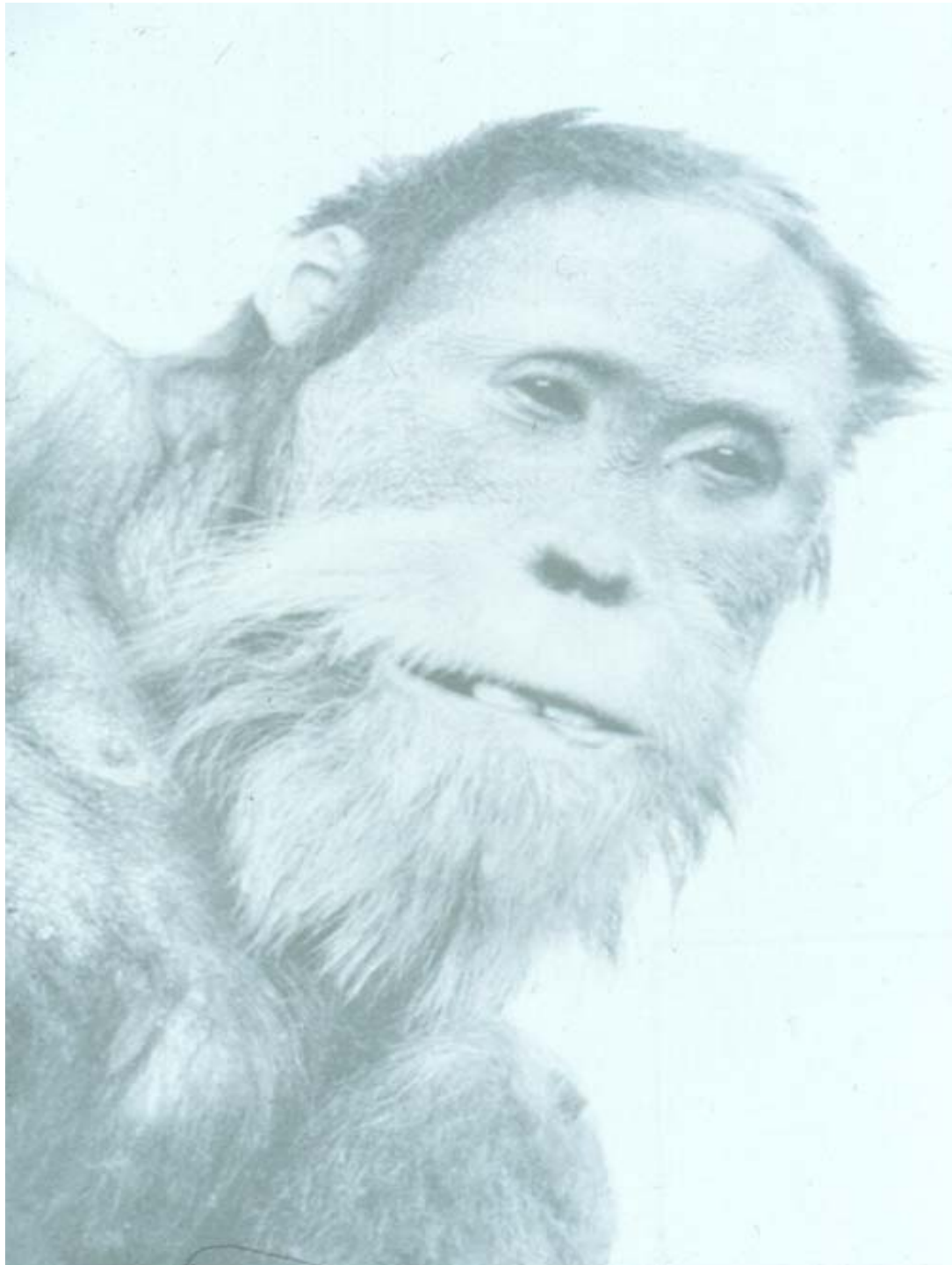


Watson



Paxinos

Puelles



Ορακοτάγκος

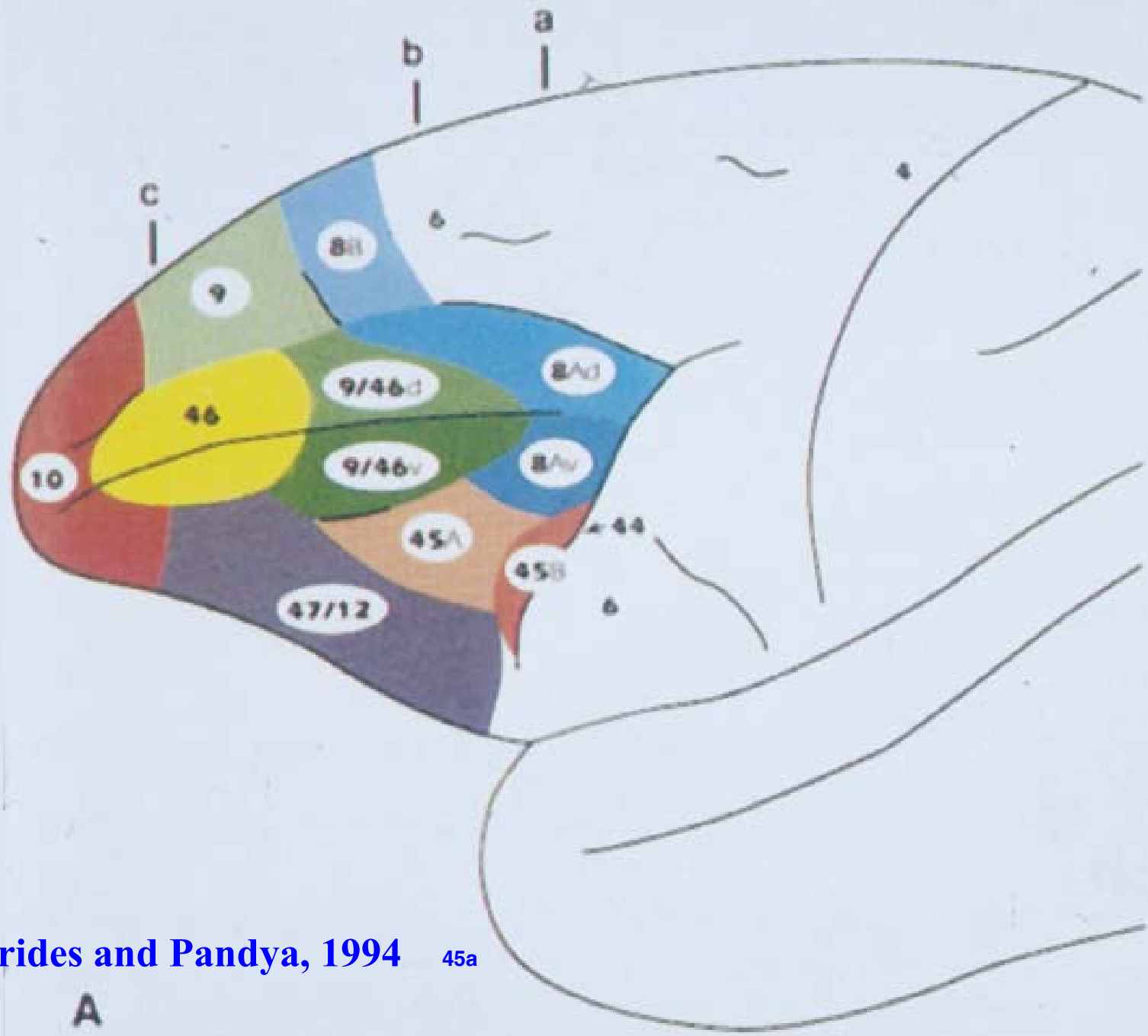
Orangutan

Taronga Park Zoo

Marmoset

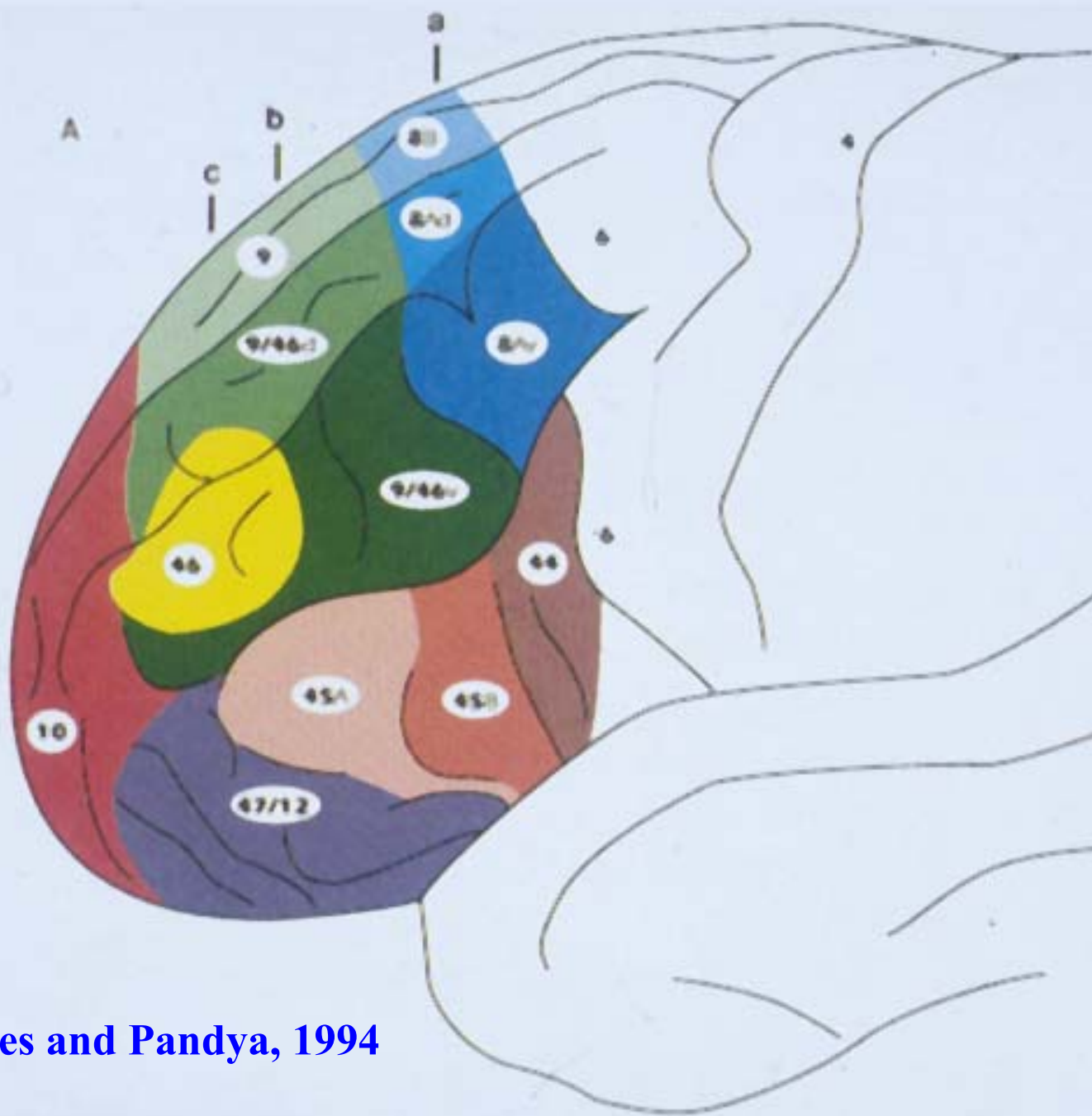






Petrides and Pandya, 1994 45a

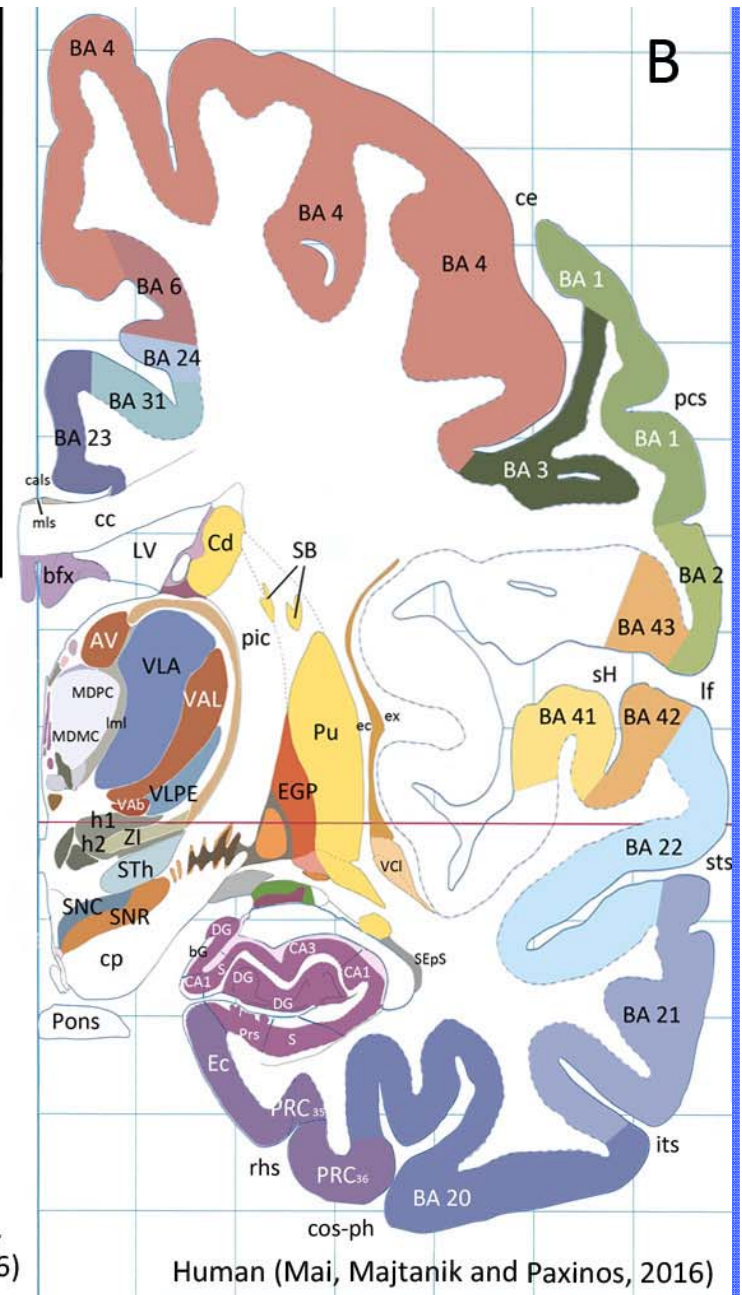
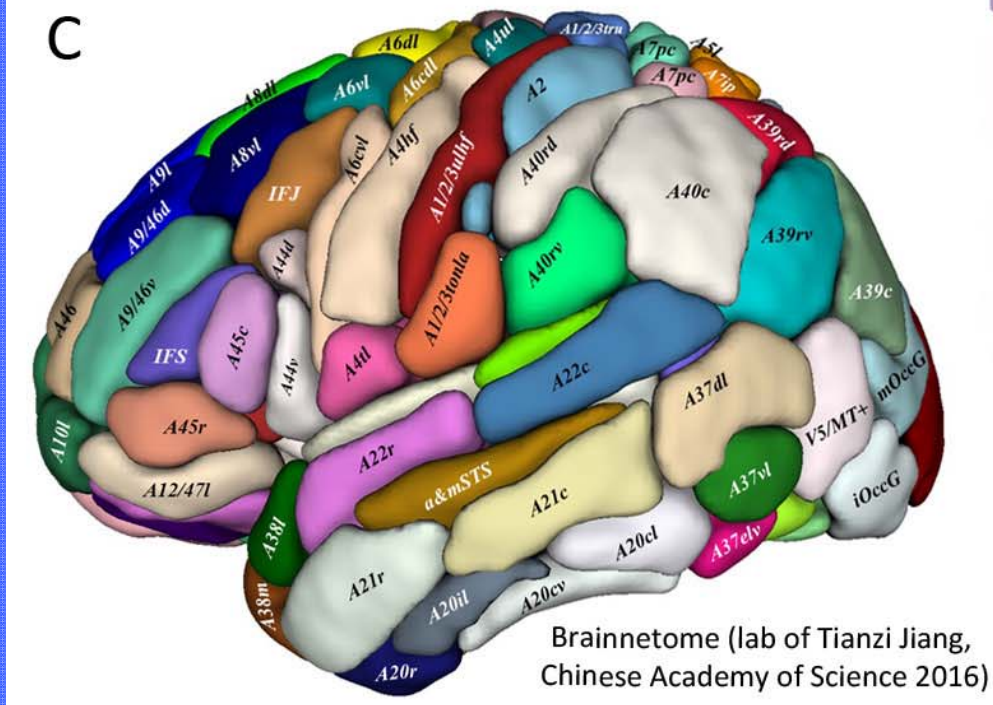
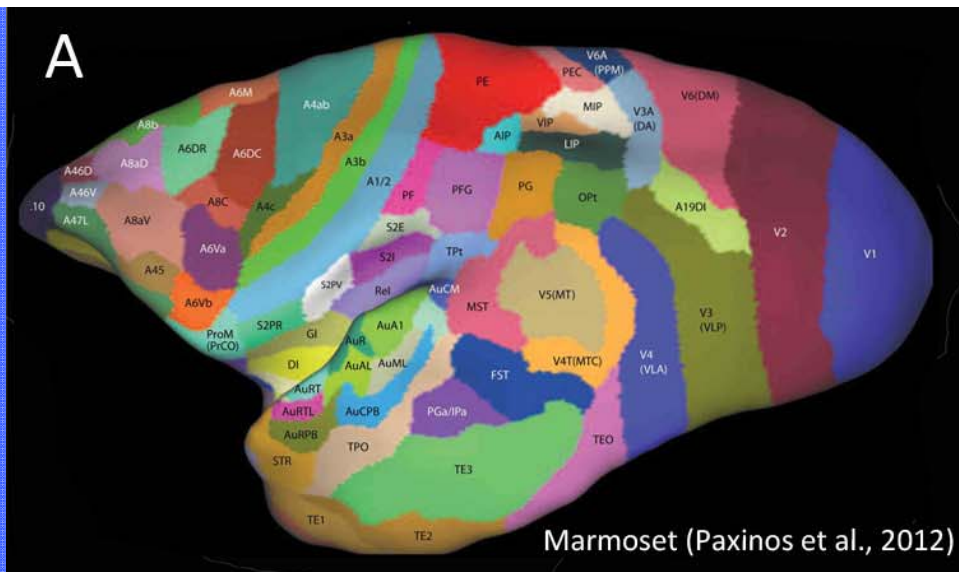
A



Petrides and Pandya, 1994



Constantin von Economo (1876-1931)

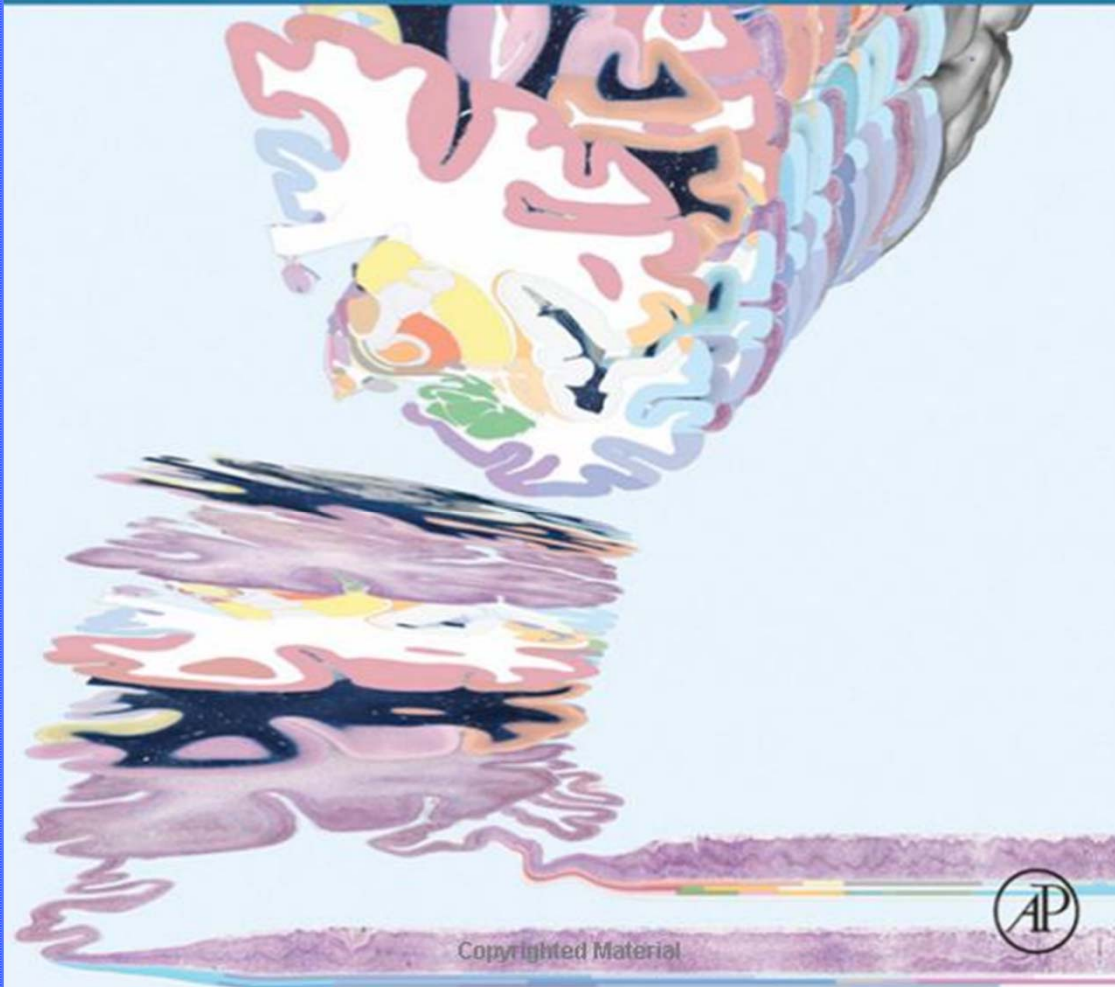


Copyrighted Material

ATLAS OF THE HUMAN BRAIN

4TH
EDITION

JÜRGEN K. MAI
MILAN MAJTANIK
GEORGE PAXINOS



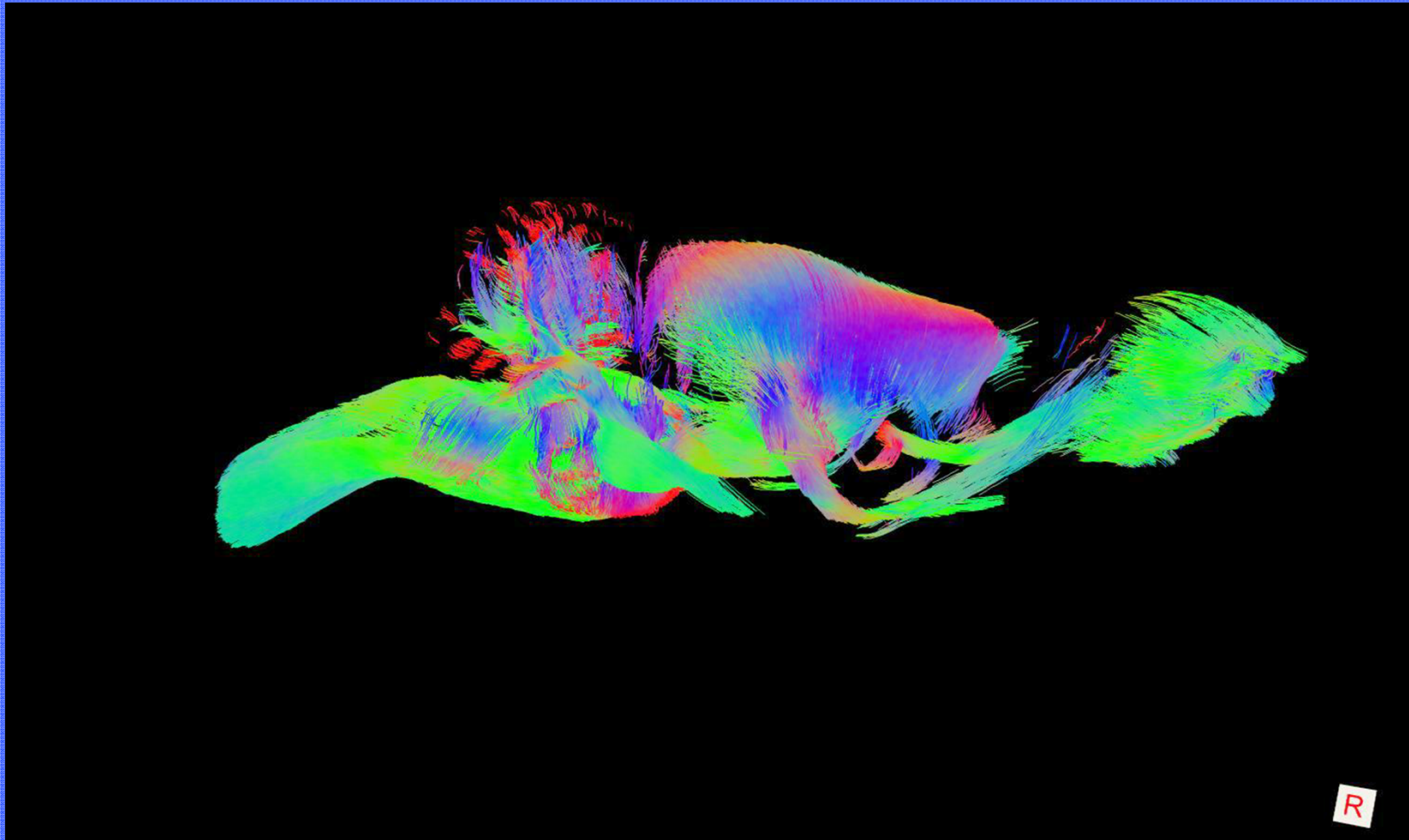
Copyrighted Material

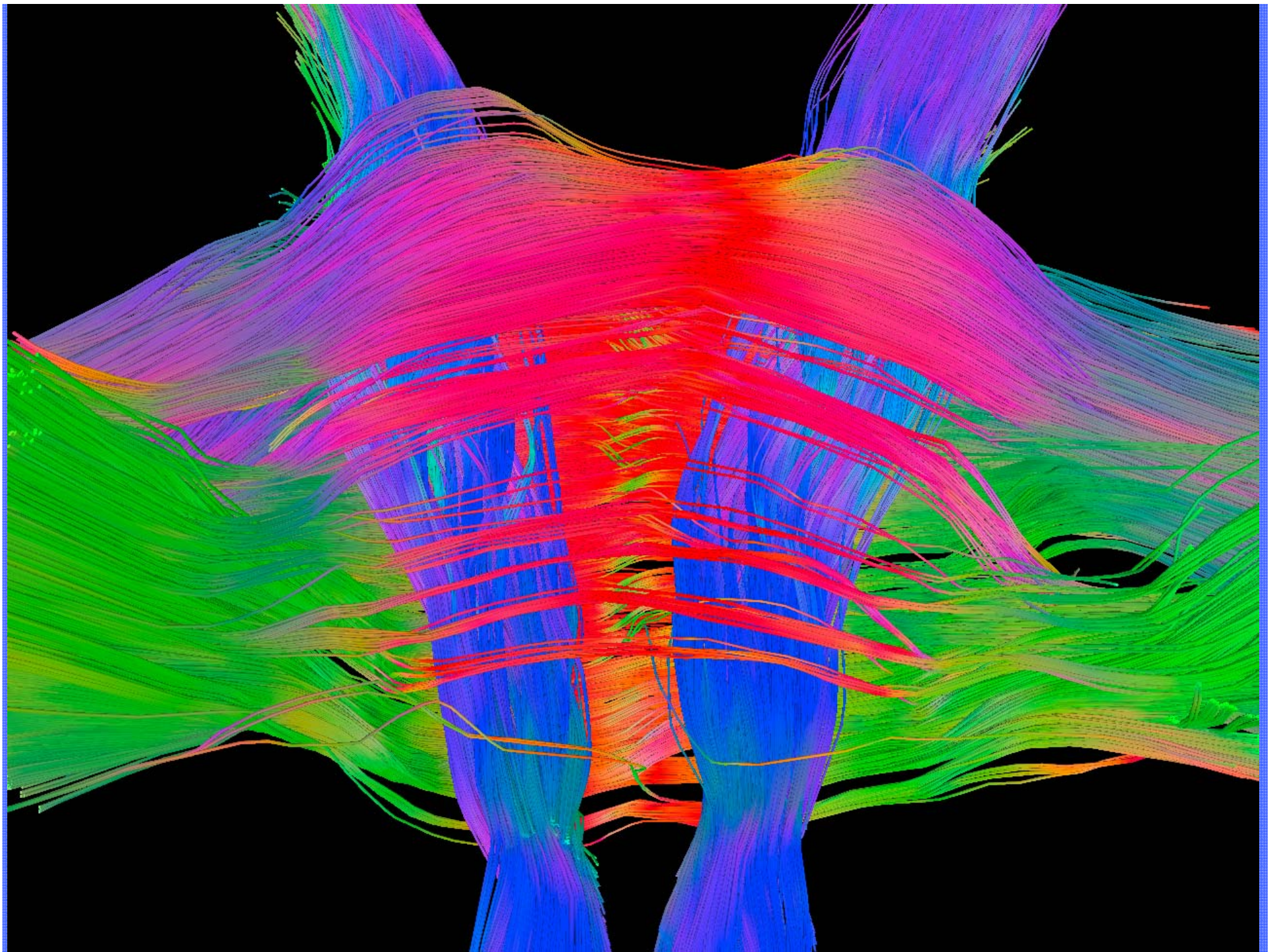


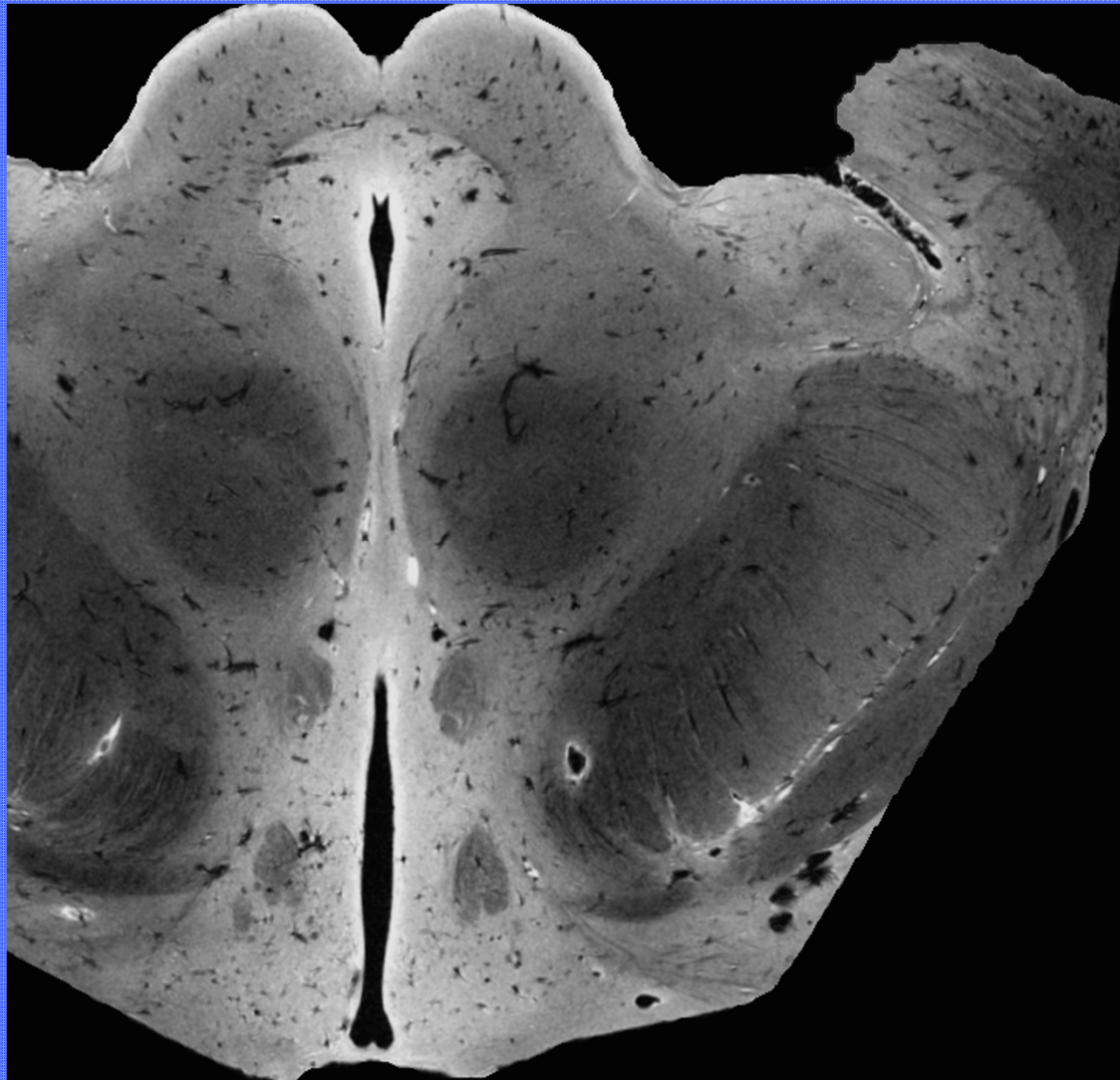




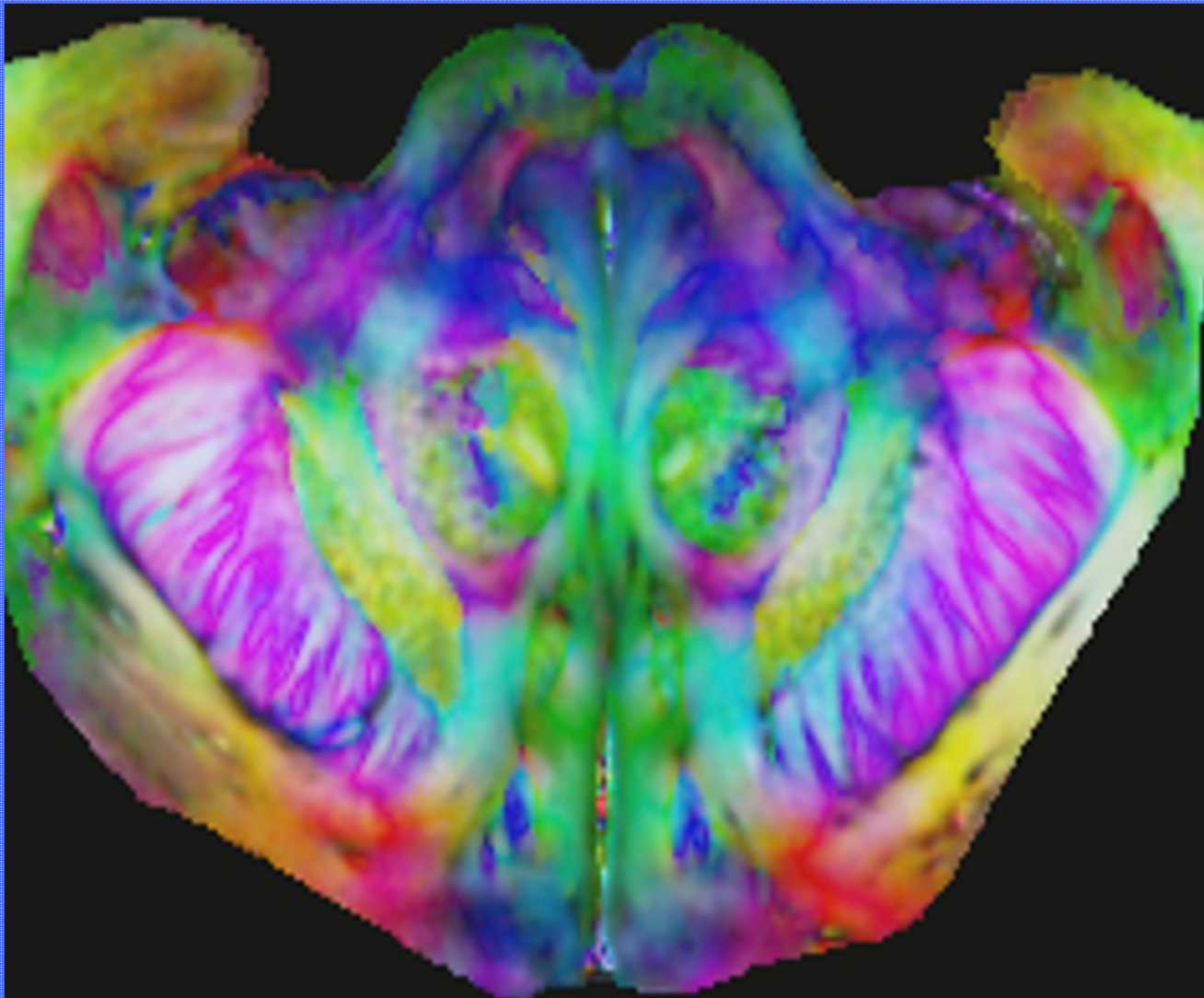
Diffusion Tensor Imaging (Duke U, Calebrese et al)



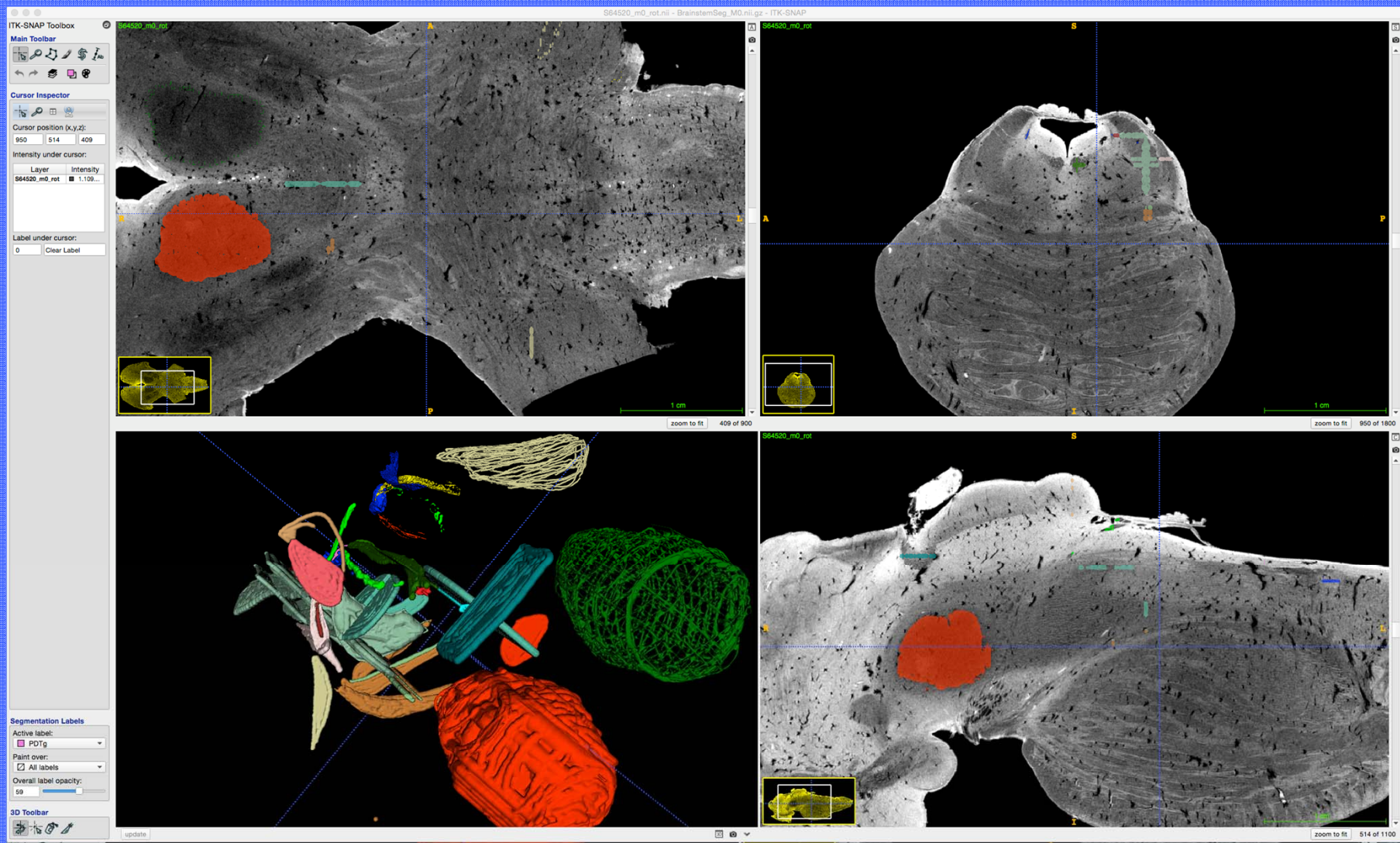




GRE Human Brainstem postmortem. Duke data



FAC Human Brainstem postmortem. Duke data



Γιατί κατασκευάζουμε άτλαντες? Περιέργια.
Μοντέλο ασθένειας



ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ & ΝΟΥΣ: ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Η ΜΑΡΙΟΝΕΤΑ ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ Ο ΜΑΡΙΟΝΟΠΑΙΚΤΗΣ;

Sydney



Ιθάκη

Strong faith in adult neurogenesis & regeneration of the brain

2 Ιδον odigl.ELBOW

21.00-21.30 μμ, 15 Αυγουςτου 2013, Παραλιακός δρομος
Ιθάκης σε σημειο Εξέδρα_____

Μηχανάκια

Αυτοκίνητα

Χωρίς
Κράνος

Με Κράνος

Χωρίς Ζώνη

Με Ζώνη

68

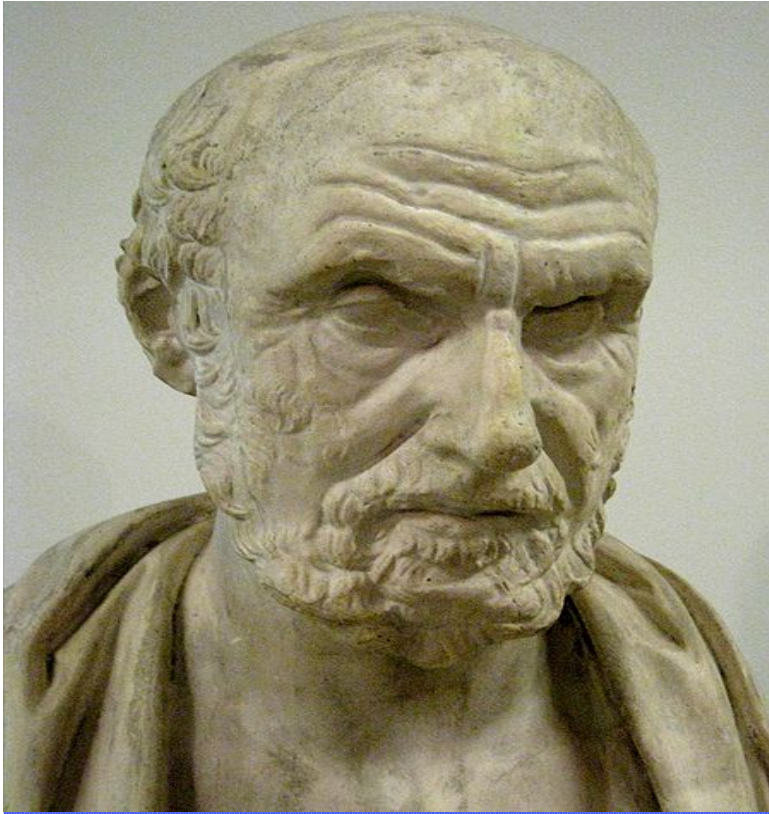
0

70

27

Αίσωπος. Η Αλεπού εισήλθε στο σπίτι ενός ηθοποιού και ψάχνοντας όλα τα πράγματα ανέσυρε μια μάσκα, μια υπέροχη απομίμηση ενός ανθρωπίνου κεφαλιού. Έβαλε το πόδι της επάνω του και είπε, “Τι υπέροχο κεφάλι! Εντούτοις, δεν έχει καμία αξία γιατί είναι εντελώς χωρίς μυαλό”.

(HitchNever since Narcissus. LIMITS. Far out in the uncharted backwaters of the unfashionable end of the western spiral arm of the Galaxy lies a small humdrum yellow sun. Orbiting this at a distance of roughly ninety-two million miles is an utterly insignificant little blue planet whose ape-descended life forms are so conceited that they think they have free will hiker's/Koch). (Πληγή στο Ναρκισσισμό)
Καιρός να σπάσουν τα ξόρκια



Hippocrates, ca 460-377 BC

Μία συγκλονιστική παρατήρηση για το «τι είναι ο άνθρωπος» έκανε ο Ιπποκράτης: «Οι άνθρωποι οφείλουν να γνωρίζουν ότι από τον εγκέφαλο, και μόνο απ' αυτόν, προέρχεται η ευχαρίστηση, η χαρά, το γέλιο, η λύπη, ο πόνος και τα δάκρυα.»

A large display of Valentine's cards at the Bondi Junction library. The cards are arranged in a dense, overlapping grid. A red banner at the top reads "14 Φεβρουαρίου στο Bondi Junction YOU'RE". The cards feature various designs, including hearts, flowers, and text like "I Love You", "True Love", "You're My Valentine", and "Happy Valentine's Day". Some cards have illustrations of animals, like a dog and a cat. The cards are in various colors, including red, white, and blue.

February 12 2015, 10.02pm EST

Darling, I love you ... from the bottom of my brain

OR

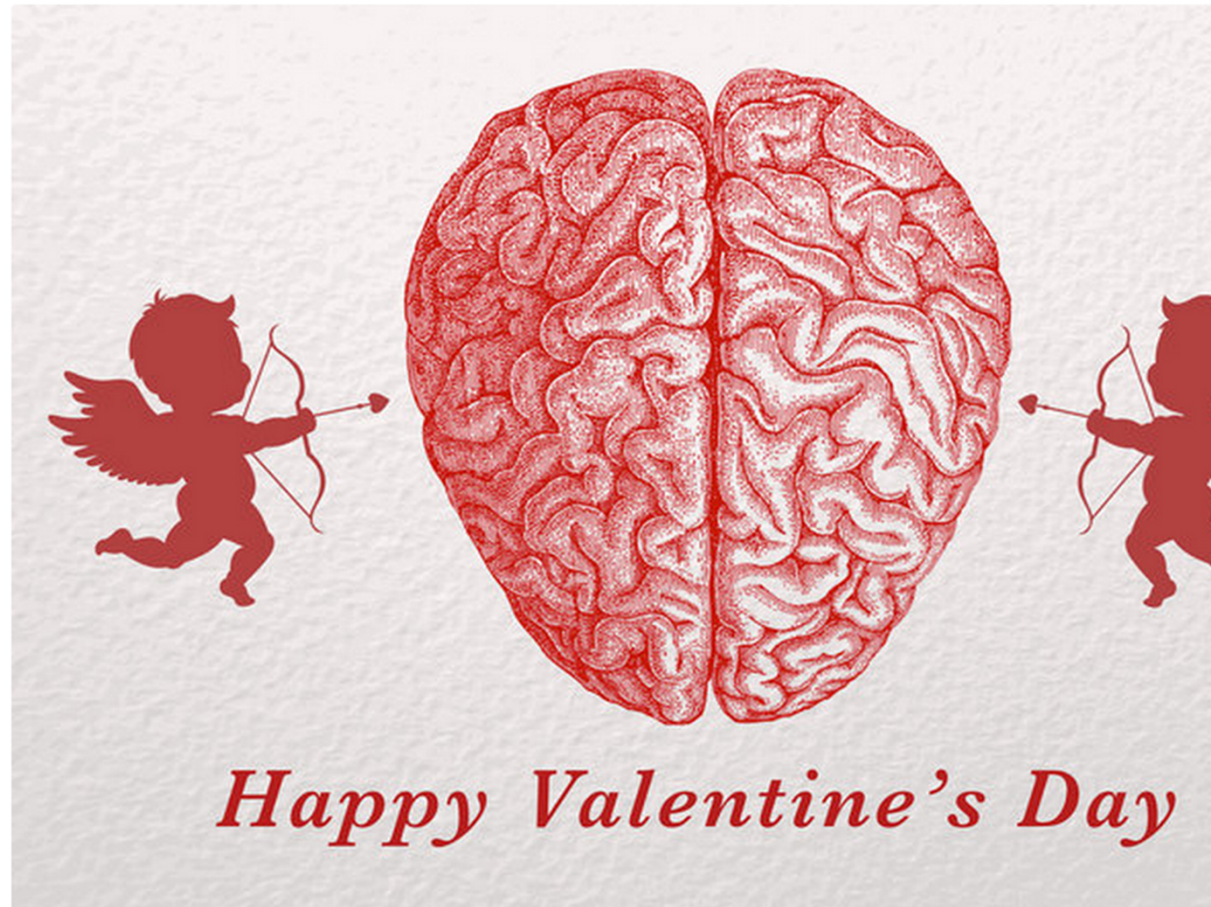


George Paxinos

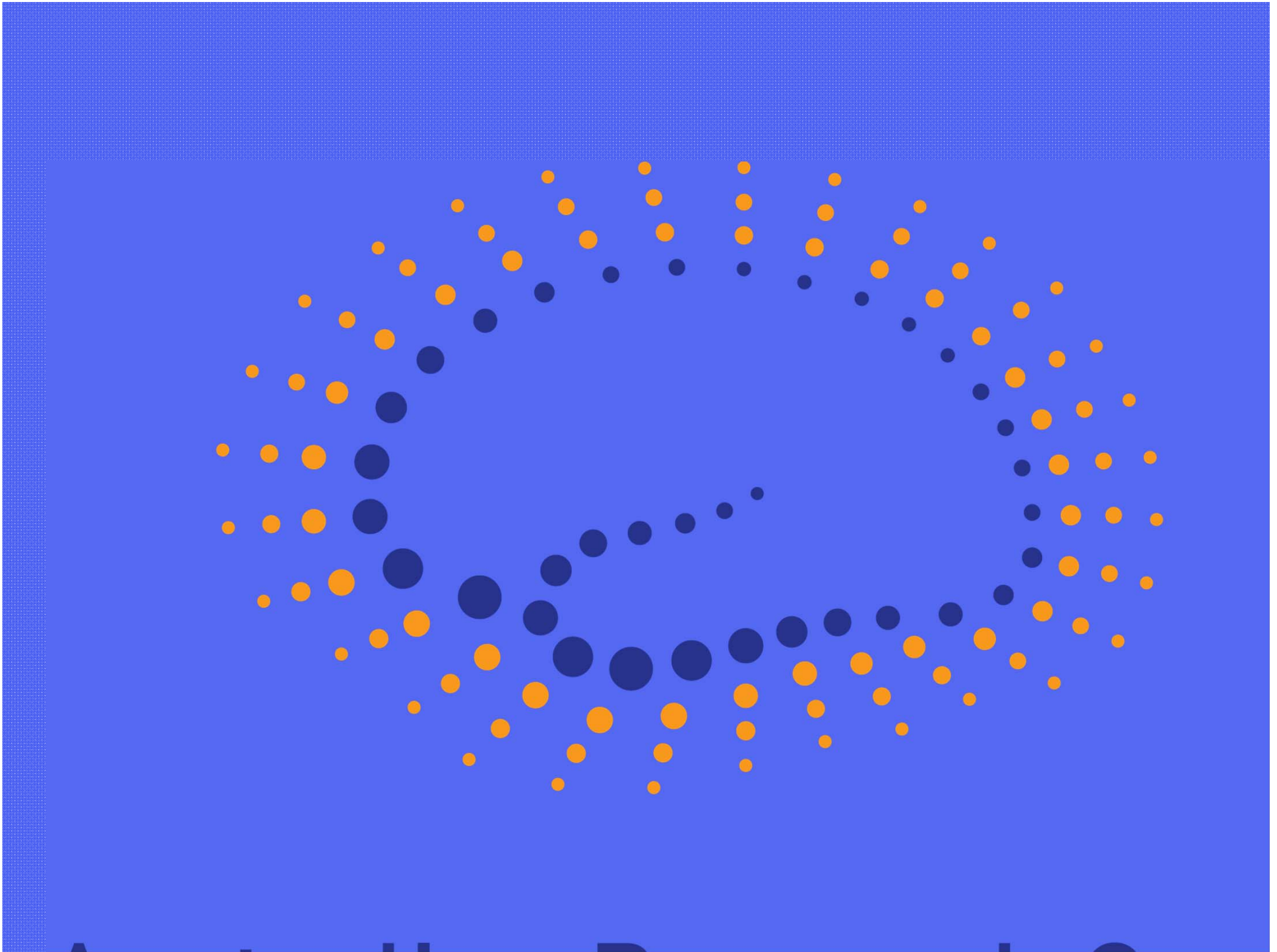
Visiting/Conjoint Professor of
Psychology and Medical
Sciences, UNSW & NHMRC
Australia Fellow at Neuroscience
Research Australia

DISCLOSURE STATEMENT

George Paxinos receives funding from the
National Health and Medical Research
Council, the Australian Research Council and
the National Institute of Health (NIH, USA)



It's time for lovers to exchange images of the organ really responsible for their emotions



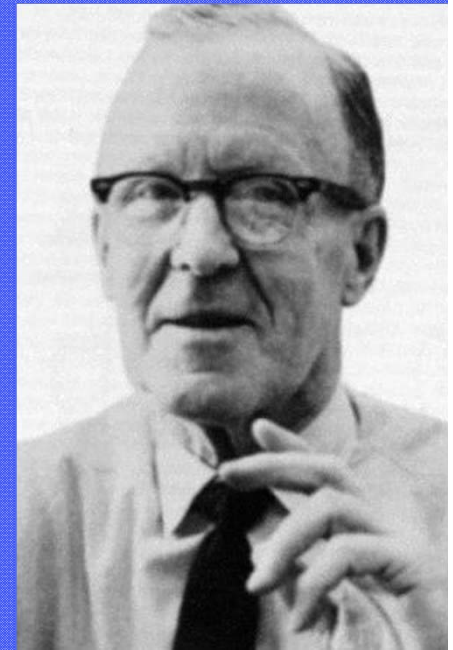
Μετά από τόσο αγώνα για να βρεθεί η έδρα της ψυχής, η ψυχολογία χάνει τη ψυχή της την εποχή του 1930.

Σύμφωνα με τον Hebb, ο νους (mind) είναι η σύνθεση της ενέργειας των νευρώνων του εγκεφάλου. Δηλαδή, **δεν υπάρχει φάντασμα στο μηχάνημα** (στον ανθρώπινο οργανισμό).

Εάν η σχέση μεταξύ εγκεφάλου και συμπεριφοράς είναι 1 προς 1, δεν είναι ανάγκη να επικαλεσθούμε την ψυχή (soul) για να μελετήσουμε τη συμπεριφορά. Τι συμβαίνει: Όταν επέρχεται ζημιά σε ένα λοβό του εγκεφάλου, ανάλογα επέρχεται ζημιά στη συμπεριφορά του ανθρώπου.-----

ΨΥΧΟΦΑΡΜΑΚΑ οπουδήποτε αλλού παρά στη ψυχή, ΑΥΤΙΣΜΟΣ(κρασι)

Οι ανωτέρω σκέψεις είναι σύμφωνες με τη θεωρία του Ιπποκράτη



Διαφάνεια 39

MOU1

Your name associated

Microsoft Office User; 3/11/2017

Εάν η Ψυχή είναι εκεί που εδρεύουν τα κίνητρα, η λογική, οι αισθήσεις, οι μνήμες, εκεί που παίρνονται οι αποφάσεις, τότε δεν χρειάζεται να υποθέσουμε ότι υπάρχει.

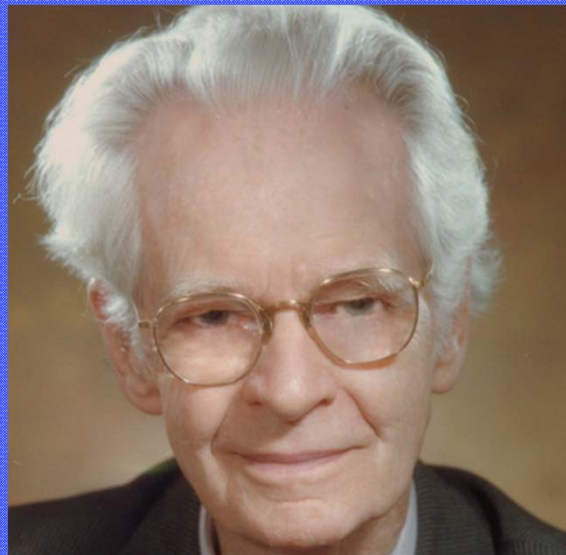
If the soul is where emotion and motivation reside, where mental activity occurs, sensations are perceived, memories are stored, reasoning takes place and decisions are taken, then there is no need to hypothesise its existence. There is an organ that already performs these functions: the brain.

Η ψυχή είναι περιττή. Υπάρχει τουλάχιστον Ελευθέρα Βούληση?

Πολλοί νευροεπιστήμονες (πχ Σκιννερ) πιστεύουν ότι η συμπεριφορά είναι αποτέλεσμα 2 και μόνο παραγόντων επί των οποίων δεν έχουμε καμία επιλογή. Άρα, δεν έχουμε **ελεύθερη βούληση**.

α) Του γενετικού μας προκρίσματος (δεν επιλέγουμε τους γονείς μας)

β) Του περιβάλλοντος (δεν επιλέγουμε την κοινωνία που γεννηθήκαμε, ούτε το εάν η μητέρα μας εκάπνιζε εγκυμονούσα)



Θα εξετάσω αυτό το ζήτημα για το ποιος είναι η μαριονέτα παρουσιάζοντας τι σκέπτονται ορισμένοι νευροεπιστήμονες για τη συνείδηση, το νου και την ελεύθερα βούληση. Ο καλύτερος όρος να περιγράψεις τους νευροεπιστήμονες που μελετούν τη συνείδηση είναι: «μπερδεμένοι.»

Σε αντίθεση με το αδιέξοδο με τη συνείδηση, πολλοί από αυτούς είναι πεπεισμένοι ότι ο νους είναι η δραστηριότητα του εγκεφάλου και η συμπεριφορά είναι το απότοκο από δύο επιρροές: το γενετικό προίκισμα και την εμπειρία - τη φύση και την ανατροφή (Johnson, 2016). Αυτό σημαίνει ότι η εμπειρία σμιλεύει το χαρακτήρα μας από το γενετικό υλικό που έχουμε προικισθεί



Όπως ο γλύπτης (Φειδίας;) λάξεψε από Παριανό μάρμαρο αυτό το άγαλμα του Απόλλωνα στη ζωφόρο του ναού του Διός στην Ολυμπία.

Όπως ο Πραξιτέλης λάξεψε τον Ερμή.



Η Ύπαρξη Ελευθέρας Βούλησης Φαίνεται Θεωρητικώς αδύνατος.

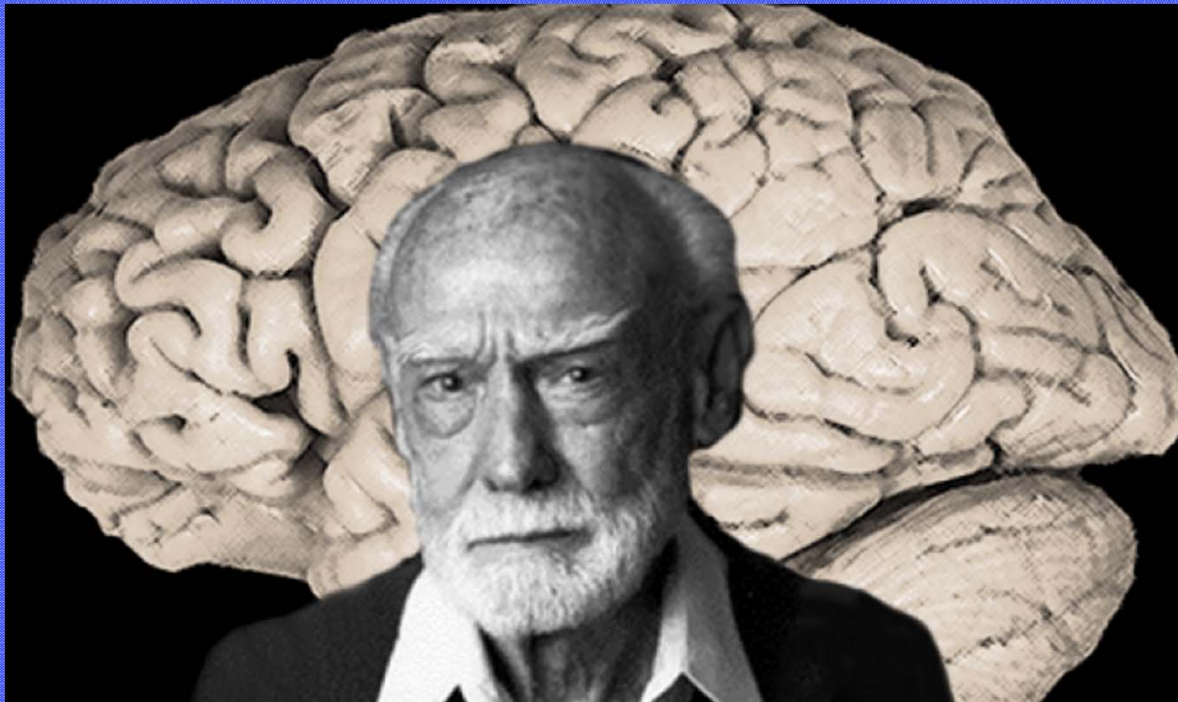
Η ΎΛΗ ΑΠΟΚΤΑ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ ΤΗΣ ΙΔΙΑΣ ΤΗΣ ΤΗΣ ΥΠΑΡΞΗΣ

Η αίσθηση, αντίληψη και συνείδηση εξαρτώνται πλήρως από τον εγκέφαλο. Η συνείδηση ή η φαινομενική αντίληψη είναι η εσωτερική διανοητική ζωή. Είναι το τι αισθάνεται κάποιος όταν βιώνει την αγάπη, το μίσος, τη σφοδρή επιθυμία, τη ζήλια ή τα χρώματα του ουράνιου τόξου. Θεωρείται πως ένας οργανισμός χρειάζεται πολλούς νευρώνες πριν η αντίληψη προκύψει και ακόμα περισσότερους νευρώνες και διασυνδέσεις πριν να προκύψει η συνείδηση.

Σαν από μαγεία, αν έχουμε αρκετούς νευρώνες μπορούμε να έχουμε συνείδηση και να ερωτευόμαστε. Όσο μεγαλύτερη είναι η πολυπλοκότητα του νευρικού συστήματος, τόσο πιο πολύπλοκο το ρεπερτόριο της συνείδησης. Ακόμα και κατά την διάρκεια της ίδιας μας της ζωής, έχουμε περισσότερη συνείδηση όταν επικεντρωνόμαστε σε μια διάλεξη και λιγότερο όταν πέφτουμε για ύπνο ή όταν είμαστε έμβρυα ή έχουμε άνοια. Την στέλνουμε σε εξορία στο ύπνο χωρίς όνειρα και στην αναισθησία.

Ο νους ή η συνείδηση είναι διαιρετή, όπως έδειξε ο Roger Sperry στη δεκαετία του 1960, όταν μελέτησε τους ασθενείς των οποίων το corpus callosum που συνδέει τα δύο ημισφαίρια κόπηκε για να ανακουφίσει την επιληψία. Η χειρουργική επέμβαση παρεμπόδισε την μεταφορά μεταξύ των δύο ημισφαιρίων των αντιληπτικών, αισθητηριακών, κινητικών και γνωστικών πληροφοριών και κατέληξε σε ξεχωριστό ρεύμα συνείδησης σε κάθε ημισφαίριο (LeDoux, Wilson & Gazzaniga, 1977).

Also consciousness is divisible as the Nobel laureate Roger Sperry showed in patients whose connection between the two hemispheres (the corpus callosum) was sectioned to alleviate epilepsy. In these patients a separate stream of consciousness was created in the two hemispheres.



Ο Koch (2012) μελέτησε τη συνείδηση μέσω των πληρεξουσίων της, τις νευρωνικές οδούς που είναι υπεύθυνες γι' αυτήν. Οι νευροεπιστήμονες υποπτεύονται πως οι παράγοντες που υποστηρίζουν τη συνείδηση είναι νευρώνες που εκπέμπουν από τον υποφλοιό προς το φλοιό, όπως οι νευρώνες της σεροτονίνης, νοραδρεναλίνης, ακετυλοχολίνης και ντοπαμίνης.

Ωστόσο, η επιστήμη έχει αποτύχει να απαντήσει στο βασικό ερώτημα: πώς 1.3 κιλά νευρώνων και κυττάρων γλοία παράγουν υποκειμενική εμπειρία -- πώς η ύλη αποκτά συνείδηση της ύπαρξής της. Όμως, πριν βιαστείτε να μπείτε στα θολά νερά της μεταφυσικής, δείτε τι λένε κάποιοι νευροεπιστήμονες σχετικά με την ελευθέρα βούληση και αν ο νους μπορεί να επηρεάσει τον εγκέφαλο. Προσπαθούν οι νευροεπιστήμονες, όπως οι φιλόσοφοι πριν από αυτούς, να βοηθήσουν να αντιληφθούμε τον εαυτό μας.

ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΒΟΥΛΗΣΗ;

Όλη η υποκειμενική εμπειρία μας λέει ότι έχουμε ελεύθερα βούληση, αλλά τα περισσότερα από τα επιστημονικά στοιχεία μιλάνε ενάντια. Ο Koch (2012) λέει ότι θα μπορούσε να αποδείξει την ελεύθερα βούληση, αν κάποιος κάτω από όμοιες συνθήκες, θα μπορούσε να είχε συμπεριφερθεί διαφορετικά. «Όμοιες» εννοεί όχι μόνο τις εξωτερικές συνθήκες, αλλά και τις εσωτερικές καταστάσεις του εγκεφάλου.

Το ερώτημα είναι κατά πόσον οι προτιμήσεις μας φτάνουν ελεύθερα ή αναγκάζονται από γενετικές προδιαθέσεις και περιβαλλοντικούς παράγοντες εξ ολοκλήρου εκτός ελέγχου μας. Έχουμε ακόμη την ελευθερία να εγκαταλείψουμε τις ανεπιθύμητες επιθυμίες μας;

Φαίνεται ότι δεν υπάρχει ελεύθερα βούληση στον τομέα της ρομαντικής αγάπης. Σύμφωνα με τα λόγια της Κάρμεν στην όπερα με το ίδιο όνομα, «L' amour ... il n'a jamais, jamais, connu de loi»- Η αγάπη δεν έχει ποτέ, ποτέ, γνωρίσει το νόμο. Μερικοί εγκαταλελειμμένοι εραστές δηλώνουν κατηγορηματικά ότι θέλουν να απαλλαγούν απ' την αγάπη τους, αλλά δεν μπορούν. Συνεχίζουν να αγαπούν κάποιον που τους έχει εγκαταλείψει. Μερικοί είναι πιο ικανοί να αυτοκτονήσουν από να μεταβιβάσουν την αγάπη τους από εκείνον που δεν τους αγαπάει σε κάποιον που τους αγαπάει.

Αυτή η απουσία ελευθέρας βούλησης στο συναίσθημα είναι συνεπής με το περισσότερο καθολικό σχόλιο του Βολτέρου, «... δε δύναμαι να μη θέλω αυτό που θέλω.»

Και με τη κατάληξη του Schopenhauer «Ο άνθρωπος μπορεί να κάνει αυτό που θέλει, αλλά δεν μπορεί να μη θέλει αυτό που θέλει.»
("Man can do what he wills but he cannot will what he wills.")

Ο Άλμπερτ Αϊνστάιν έγραψε, «Δεν πιστεύω στην ελευθέρα βούληση. Οι λέξεις του Σοπενχάουερ ‘Ο άνθρωπος μπορεί να κάνει αυτό που θέλει, αλλά δεν μπορεί να θέλει αυτό που θέλει’ με ακολουθούν σε όλες τις περιστάσεις της ζωής. Με συμφιλιώνουν με τις ενέργειες των ανθρώπων, ακόμη και όταν αυτές είναι επώδυνες για μένα. Αυτή η εικόνα για την έλλειψη ελεύθερης βούλησης με προστατεύει από το να παίρνω τον εαυτό μου ή τους συνανθρώπους μου πολύ σοβαρά ...»

Albert Einstein wrote “I do not believe in the freedom of will. Schopenhauer’s words: ‘Man can do what he wants, but he cannot will what he wants’ accompany me in all situations of life. They reconcile me with the actions of men, even when they are rather painful to me. This insight on the lack of free will protects me from taking myself or my fellow men too seriously as acting and deciding individuals, and from losing my temper (Albert Einstein (1932), “My Credo”.

Ο εγκέφαλός μας είναι η κοίτη του ποταμού που κρατά τη ροή της συνείδησής μας (Koch, 2012). Είναι διαμορφωμένος από την οικογένεια και την κουλτούρα που αναθραφήκαμε. Η συμπεριφορά εξηγείται αν λάβουμε υπ' όψη τη φύση / ανάπτυξη και τυχαίες επιδράσεις. Δεν απομένει τίποτε για να εξηγήσει η ελευθέρα βούληση.

ΥΠΟΘΕΣΗ: Είμαστε παθητικοί παρατηρητές των σκέψεων και των συναισθημάτων που ο εγκέφαλος παρελαύνει εμπρός μας, χωρίς ρωγμή για την ελευθέρα βούληση να διεισδύσει και να ενταχθεί στην παρέλαση. Από την παραπάνω υπόθεση ακολουθεί μια πρόβλεψη - Οποιοσδήποτε από τους άνδρες εδώ γεννιόταν σε χώρα που λιθοβολούν τις γυναίκες που κατηγορούνται ότι έκαψαν τα ιερά τους βιβλία, θα είχε τις ίδιες πιθανότητες να μετάσχει στο λιθοβολισμό όπως οι ντόπιοι εκείνης της χώρας.

ΜΠΟΡΕΙ Ο ΝΟΥΣ ΝΑ ΕΠΗΡΕΑΣΕΙ ΤΟΝ ΕΓΚΕΦΑΛΟ;

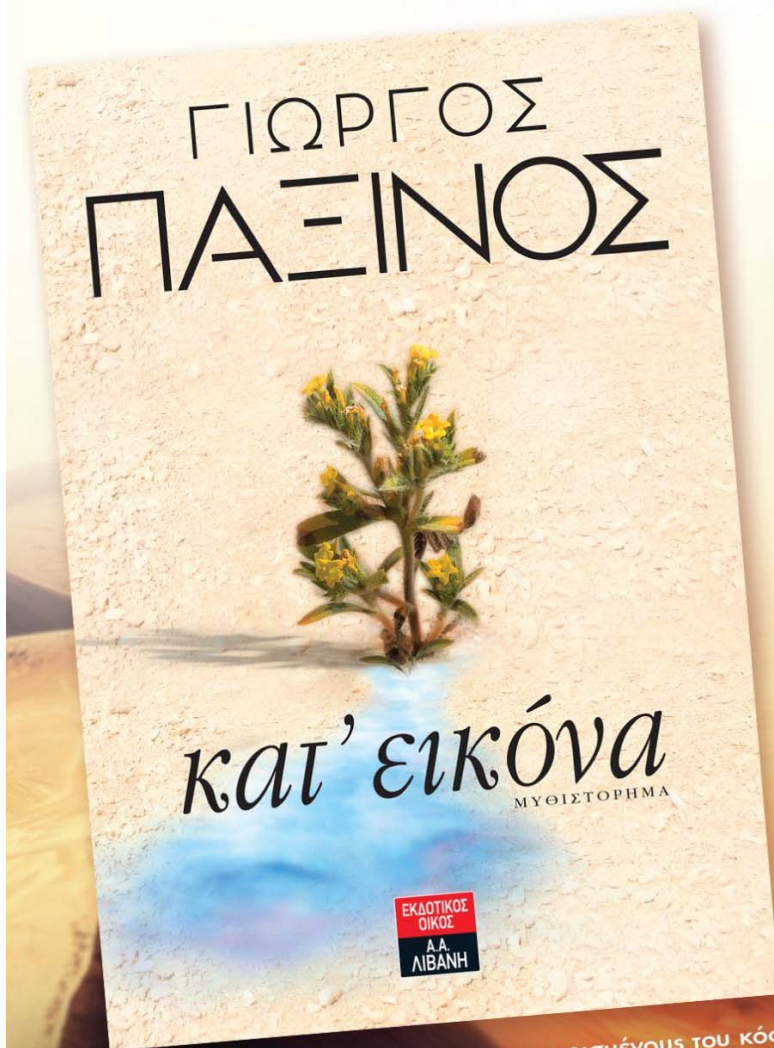
Ο νους δεν μπορεί να είναι ένας παράγοντας που θα επηρεάσει την δραστηριότητα του εγκεφάλου. Ο νους είναι η δραστηριότητα του εγκεφάλου. Όπως και σκιά μας δεν μπορεί να μας αναγκάσει να κάνουμε κάτι, ο νους δεν μπορεί να αναγκάσει τον εγκέφαλο να κάνει αυτό που δεν θέλει ο εγκέφαλος. Αν πράγματι ο νους ήταν ικανός να εξαναγκάσει τους νευρώνες του εγκεφάλου να ενεργοποιηθούν, θα παραβίαζε την αρχή της διατήρησης της ενέργειας.

Καθ' ότι συμβαίνει, μια σειρά από έρευνες δείχνουν ότι δεν είναι ο νους που αποφασίζει και ενημερώνει τον εγκέφαλο, αλλά ο εγκέφαλος που αποφασίζει και ενημερώνει το νου. Το δυναμικό ετοιμότητας (readiness potential, ηλεκτρική δραστηριότητα) αντανακλά την προπαρασκευαστική φάση μιας απόκρισης και συμβαίνει περίπου 0.35 sec πριν συνειδητοποιήσουμε ότι θέλουμε να κάνουμε την απόκριση (Libet et al, 1983). Ο εγκέφαλος αποφασίζει σε νευρολογικό σκοτάδι και στη συνέχεια ενημερώνει το νου ο οποίος σκέφτεται ότι εκείνος πήρε την απόφαση. Στην πραγματικότητα, η απόφαση ελήφθη προ-γνωστικά. Ο Φρόιντ έχει αναστηθεί στην αναθεωρημένη μορφή του προ-εξέχοντος υποσυνείδητου (Klem).

Αν ο εγκέφαλος ελέγχει το νου, τότε δεν υπάρχει ελεύθερα βούληση, επειδή οι εγκεφαλικές συνδέσεις, νευροδιαβιβαστές και συνάψεις θα πάρουν την απόφαση και η απόφαση αυτή θα πρέπει να βασίζεται μόνο σε γεγονότα που είναι φυσικά, χημικά, ηλεκτρικά ή τυχαία. Ακόμα και στην σκέψη φαίνεται ότι δεν υπάρχει ελευθερία: Δεν μπορείτε να προβλέψετε τις δικές σας επόμενες 3 σκέψεις καλύτερα από τις επόμενες δικές μου 3 σκέψεις (Harris, 2012). Ούτε μπορείτε να δείτε το ουράνιο τόξο και να αναγκάσετε τούς νευρώνες του οπτικού φλοιού για να το δείτε σε μαύρο και άσπρο.

Η νόσο του Alzheimer θα κάνει μια ανεπιθύμητη επίσκεψη στους πολλούς από εμάς στο τέλος της ζωής. Θα διαταράξει την εσωτερική δομή των νευρώνων μας και εμείς θα ήμαστε ζωντανά παραδείγματα ότι ο νους είναι το προϊόν του εγκεφάλου και δεν έχει καμία επίδραση σε αυτόν.

Ο ποιητής του 19ου αιώνα Λόρδος Alfred Tennyson είχε δίκιο κατά το ήμισυ όταν έγραψε στο Οδυσσέα, «είμαι μέρος όλων αυτών που έχω γνωρίσει». Το άλλο μισό της αλήθειας βρίσκεται στη γενετική.



Από τους καλύτερους και πλέον αναγνωρισμένους του κόσμου,
ο διακεκριμένος νευροεπιστήμονας που «διάβασε»
και χαρτογράφησε τον ανθρώπινο εγκέφαλο,
παρουσιάζει το πρώτο του μυθιστόρημα.

Οι Εκδόσεις Λιβάνη σας προσκαλούν στην παρουσίαση του βιβλίου

και' εικόνα

ΤΟΥ

ΓΙΩΡΓΟΥ
ΠΑΞΙΝΟΥ

Παρασκευή 11 Δεκεμβρίου 2015, στις 19.00,
στον Πολυχώρο του Συλλόγου οι Φίλοι της Μουσικής
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών (Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη).

ΟΜΙΛΗΤΕΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΣΑΚΚΑ, Νευρολόγος-Ψυχίατρος,

Πρόεδρος Εταιρείας Αλτσχάιμερ Αθηνών

& Πρόεδρος του Εθνικού Παρατηρητηρίου για την Άνοια,

ΑΝΤΩΝΗΣ ΜΑΪΛΗΣ, Αν. Καθηγητής Ψυχιατρικής

Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών

& Αν. Διευθυντής στο Ερευνητικό Πανεπιστημιακό

Ινστιτούτο Ψυχικής Υγιεινής,

ΑΓΓΕΛΟΣ ΒΛΑΧΟΣ, Δρ. Σύγχρονης Ιστορίας Πανεπιστημίου Αθηνών.

Θα συντονίσει τη βραδιά και θα διαβάσει αποσπάσματα
η ηθοποιός ΔΩΡΑ ΧΡΥΣΙΚΟΥ.

Π Ρ Ο Σ Κ Λ Η Σ Η
READERS

11/12/2015 - 19.00

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ
ΟΙΚΟΣ
Α.Α.
ΛΙΒΑΝΗ

Απόσπασμα όπου μια ηρωίδα μιλάει μεταφορικά για τα βράχια της παραλίας: «Τα κύματα είχαν λειάνει την επιφάνεια κάποιων βράχων κι έτσι το βάδισμα ήταν εύκολο πάνω τους, ενώ κάποιοι άλλοι είχαν γίνει τόσο αιχμηροί ώστε θα πλήγιαζαν τα γυμνά πέλματα που θα τους ακουμπούσαν. Δεν πρέπει να εκθειάζουμε τους λείους βράχους και να κατηγορούμε τους αιχμηρούς. Η εμπειρία είναι ο πέλεκυς που λαξεύει το γενετικό υλικό το οποίο ο καθένας μας κληρονομεί. Και δεν υπάρχει ελευθέρια. Δεν υπάρχει ούτε μομφή ούτε έπαινος. Είμαστε απλώς γονίδια λαξευμένα από την εμπειρία».

Γνώθι Σαυτόν

Τι είναι ο άνθρωπος; Το «γνωθι σαυτόν», η επιγραφή στο ναό του Απόλλωνος στους Δελφούς, έχει περισσότερη σημασία σήμερα από ποτέ άλλοτε γιατί σήμερα ο άνθρωπος υπερθερμαίνει τη γη και εξαφανίζει ζώα και φυτά, κάτι που ενδεχομένως θα οδηγήσει και στη δική του εξαφάνιση.

Ποιοι είμαστε

ΠΡΩΤΟ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Οι νευροεπιστήμονες συμφωνούν στο ότι τα γονίδια προσδίδουν προδιαθέσεις. Όλοι θεωρούν ότι το περιβάλλον λαξεύει το χαρακτήρα μας. Εάν μόνο θα μπορούσαμε να εγκαταλείψουμε τις ανεπιθύμητες επιθυμίες μας, τη κατάθλιψη μας, τις εμμονές μας, τους καταναγκασμούς μας, την αγάπη χωρίς ανταπόκριση. Μακάρι να ήμαστε οι συντάκτες των σκέψεών μας και όχι απλοί παρατηρητές του ό, τι ο εγκέφαλος μας παρουσιάζει. Εάν μόνο η μαριονέτα θα μπορούσε να αδράξει ένα από τα νήματα με τα οποία ο εγκέφαλος μας χορογραφεί. Φαίνεται ότι η μαριονέτα είναι ελεύθερη μόνο στο βαθμό που αγαπά τα νήματα που την κινούν (Harris, 2012).

•Δεύτερο ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Ο Ζακ Μονό αναφέρθηκε στη μοναξιά του ανθρώπου. Ο άνθρωπος "...ζει στην άκρη ενός ξένου σύμπαντος· ενός σύμπαντος που είναι κωφό στην μουσική μας, και εξ ίσου αδιάφορο στις ελπίδες μας όσο και στο πόνο μας και στα εγκλήματα μας.”

Σύμφωνα με ορισμένους επιστήμονες (eg, EO Wilson), ο άνθρωπος αντιμετωπίζει αυτό το “ξένο” σύμπαν τού Μονό με έναν εαυτόν (μία ύπαρξη) χωρίς ψυχή, χωρίς ελευθέρα βούληση, **ένα εγκέφαλο με απομεινάρια απο τον εγκέφαλο των ερπετών**, με παλαιολιθικά συναισθήματα και με τρομακτική τεχνολογία που απειλεί την ύπαρξη ημών και των άλλων έμβιων όντων.

Οι επιστήμονες είναι οι σημερινοί προφήτες (Σαχίμ Καπλάνογλου)



**Homo Sapiens:
Intelligence made
them extinct**

**Άνθρωπος Σοφός:
Εξαφανίστηκε από
την Εξυπνάδα του**

Quite different approach to crime and punishment. No revenge. No hate. If only the **scorned lovers**...

Remember Jesus on the cross

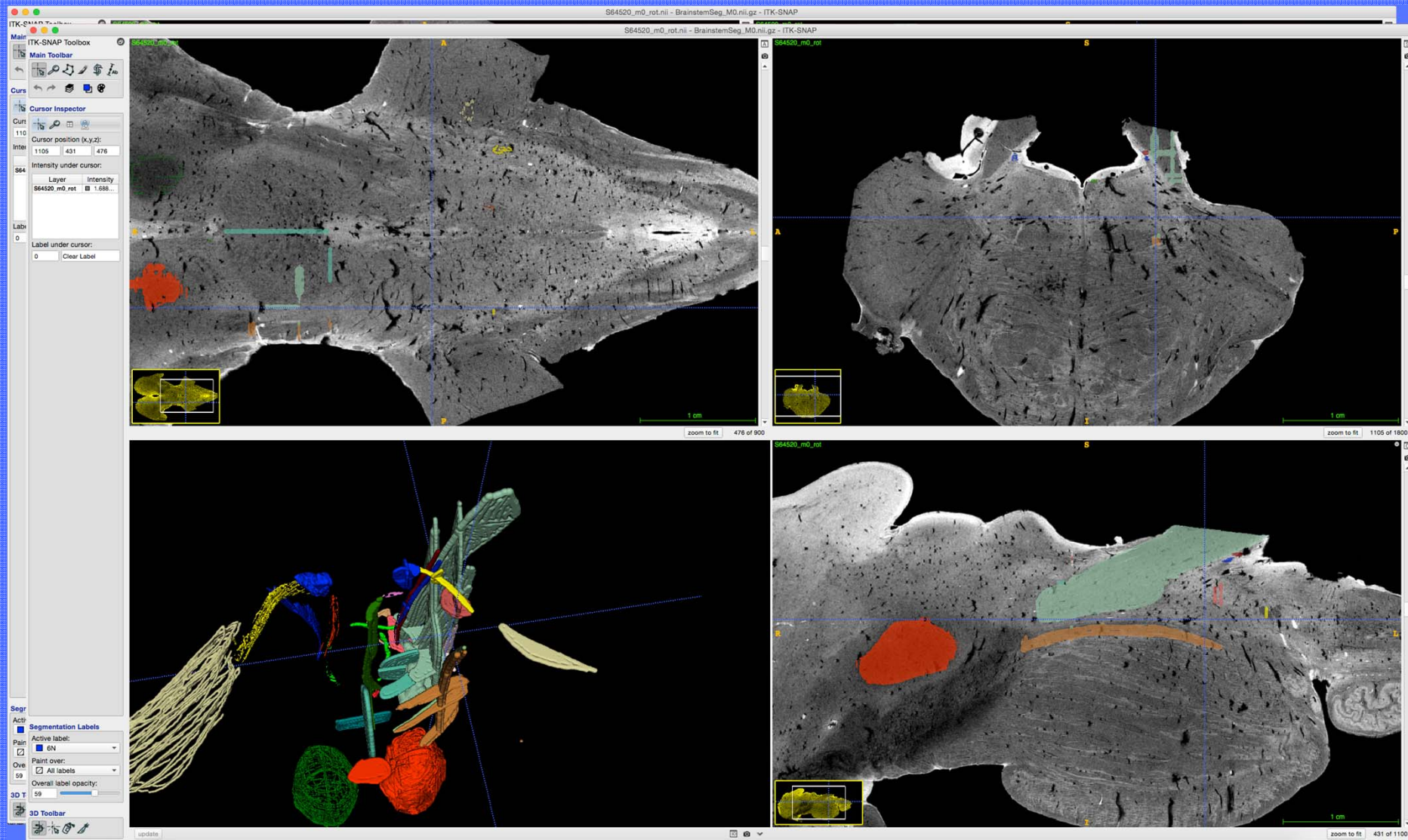
Ήμαστε σκλάβοι του χθες. Αλλά το σήμερα είναι το χθες του αύριο



**Johann Liss 17th
Century. The fall of
Phaethon**

Ελπίζω πως
οπλισμένοι με την
αλήθεια (το γνώθι
σαυτόν) ...

Για το «γνώθι σαυτόν» αξίζει να γνωρίζουμε εάν είμαστε σκλάβοι των γονιδίων μας και του περιβάλλοντός μας (σκλάβοι του χθες) ή, αντίστροφα, αρχιτέκτονες του πεπρωμένου μας. Οι Έλληνες δραματουργοί έβαλαν την αμείλικτη μοίρα ως το αγαπημένο τους θέμα, αλλά τα Ελληνικά ακροατήρια, κινούμενα από την απεικόνιση ενός αναπόφευκτου πεπρωμένου, έβγαιναν έξω από το θέατρο νοιόθωντας ελεύθεροι άνθρωποι (BF Skinner).



Την πιο τρομακτική
ανακάλυψη για το “ποιοι
ήμαστε” έκανε ο Δαρβίνος
όταν εκθρόνισε τον
άνθρωπο από τη
μοναδική θέση στη
δημιουργία και υπέδειξε
ότι δεν υπήρχε καν
“δημιουργία” αλλά εξέλιξη.

Πληγή στο Ναρκισσισμό
και αυτοθαυμασμό

